



**Candidatura N. 1013830**  
**4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -**  
**2a edizione**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

<b>Denominazione</b>	ISTITUTO SUPERIORE NICOLO'PALMERI
<b>Codice meccanografico</b>	PAIS019003
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
<b>Indirizzo</b>	PIAZZA G. SANSONE 12
<b>Provincia</b>	PA
<b>Comune</b>	Termini Imerese
<b>CAP</b>	90018
<b>Telefono</b>	0918144145
<b>E-mail</b>	PAIS019003@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.liceopalmeri.gov.it
<b>Numero alunni</b>	837
<b>Plessi</b>	PAIS019003 - ISTITUTO SUPERIORE NICOLO'PALMERI PAPS01901D - LICEO SC.PALMERI - SEZ. STACCATA CIMINNA PAPS01902E - LICEO SCIENTIFICO STATALE NICOLO'PALMERI PATD019019 - ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISTITUTO SUPERIORE  
NICOLO'PALMERI (PAIS019003)



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1013830 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	A SCUOLA A SUON DI MUSICA	€ 10.164,00
Arte; scrittura creativa; teatro	L'OFFICINA DEL TEATRO	€ 10.164,00
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	'Ponti non muri'	€ 5.082,00
Laboratori di educazione alimentare	"SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"	€ 5.082,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	A Scuola..... noi stiamo bene	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 35.574,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

#### 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Viviamo la Scuola!

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Il Progetto 'Viviamo la Scuola' partendo da una attenta analisi dell'utenza scolastica, delle peculiarità del territorio e delle linee guida del PTOF, è indirizzato a tutti gli alunni delle classi coinvolte, in particolare a quelli con disagio, agli alunni disabili e BES. Mira a progettare una idea di scuola capace di trasformarsi in occasione e luogo di incontro e di aggregazione per gli studenti più deboli e più marginali, sia dal punto di vista dei risultati attesi sia dal punto di vista emotivo e comportamentale. In tal senso il progetto si propone di evitare possibili abbandoni scolastici e di stimolare, invece, il senso di appartenenza alla propria istituzione scolastica. Tenendo conto di quanto detto, il progetto prevede moduli basati sul concetto di aggregazione di gruppo. I moduli previsti sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo;</li> <li>- Musica strumentale; canto corale;</li> <li>-Arte, scrittura creativa e teatro, L'officina del Teatro;</li> <li>- Educazione interculturale e ai diritti umani;</li> <li>- Educazione alimentare.</li> </ul> <p>Fondamentali saranno le metodologie usate, in quanto non punteranno all'educazione formale e frontale, ma a tecniche informali e anche ludiche.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'utenza dell'Istituto proviene dalla cittadina di Termini Imerese, dai comuni limitrofi di Polizzi Generosa, Caltavuturo, Cerda, Sciara, Aliminusa e Collesano, mentre quella della sede associata proviene dai Comuni di Baucina, Ciminna e Ventimiglia.

E' evidente quindi la sua eterogeneità mentre omogenea è la situazione di crisi socioeconomica generale che interessa l'intero territorio per i gravi problemi legati alle concrete mancanze di prospettive lavorative e quindi all'alto tasso di disoccupazione.

Crisi che diventa culturale in quanto alcune famiglie si ritrovano nell'impossibilità di far proseguire negli studi i propri figli e di potenziare le loro capacità. La situazione peggiora per gli alunni con svantaggio socio - culturale e ambientale, per i disabili e i BES, in quanto le esigue risorse dei Comuni non riescono ad intervenire efficacemente a sostegno del miglioramento di tale offerta che spesso grava interamente sulla scuola.

Un forte disagio sociale è spesso il risultato di processi involutivi che negli individui più vulnerabili generano spesso, non solo la perdita del senso di sé, ma anche di appartenenza alla collettività. Ed è proprio l'accentuarsi della condizione di marginalità a facilitare la diffusione di fenomeni di abbandono, di dispersione scolastica e di devianza.



## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando*

Obiettivi del progetto sono: ridurre il fallimento formativo precoce e la dispersione scolastica; compensare situazioni dovute a svantaggi di tipo socio-economico; implementare comportamenti e atteggiamenti di cittadinanza attiva e prosociali; promuovere il diritto al successo scolastico come attuazione del diritto allo studio; rinforzare le competenze di base; recuperare l'interesse verso lo studio; maturare la propria identità personale, sociale e civica; valorizzare la scuola intesa come comunità attiva e aperta al territorio. Compito della scuola è di creare un "ambiente" accogliente e di supporto, promuovere la partecipazione attiva di tutti gli studenti, le culture, le politiche e le pratiche inclusive attraverso una più stretta collaborazione fra tutte le componenti della comunità educante. Gli obiettivi saranno perseguiti con la frequenza programmata di teatri e cinema, la partecipazione a gare sportive e a concorsi, la collaborazione con Associazioni e Case famiglia, con il Molino San Vito di Ciminna e la Parrocchia Santa Maria Maddalena di Ciminna. I moduli punteranno al raggiungimento dei suddetti obiettivi, avvalendosi della trasversalità degli obiettivi delle altre attività, al fine di concorrere ad un'idea comune e condivisa di Scuola

## Caratteristiche dei destinatari

*Indicare:*

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Destinatari del progetto sono gli allievi con bassi livelli di competenze e in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare, alunni a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze, allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali, allievi bisognosi di azioni di orientamento, accompagnamento e sostegno alla socializzazione, allievi demotivati e con disaffezione verso lo studio. In riferimento ai destinatari individuati, gli alunni saranno principalmente selezionati tra le classi del biennio, in quanto sono soprattutto tali classi ad essere caratterizzati da comportamento di disorientamento, da casi di abbandono e dispersione scolastica e che hanno necessità di interventi didattici informali e non formali e di approcci affettivo-relazionali non mediati da strategie formalizzate, al fine di correggere comportamenti devianti, talvolta borderline, più che con azioni disciplinari sanzionatorie con interventi volti al re-inserimento nella comunità scolastica attraverso lavori socialmente utili.



## Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Il progetto prevede di utilizzare quanto meno possibile il classico spazio per l'apprendimento, ossia l'aula, dove gli alunni riviverebbero gli stessi stereotipi in cui spesso si sentono intrappolati. Quando sarà usato lo spazio dell'aula, si avrà cura di lavorare in circle-time, al fine di abbattere differenze e annullare la naturale prospettiva graduale del vicino e del lontano e di rendere protagonista ogni alunno partecipante. Sarà usata la palestra, l'auditorium, l'aula di informatica ed anche ambienti del territorio esterni alla Scuola, come ad esempio il teatro cittadino per gli studenti del modulo del laboratorio teatrale, il Molino San Vito per gli studenti del modulo di educazione alimentare, la casa famiglia Novi Familia e le aule del Cpia Palermo 2 per gli studenti del modulo sull'interculturalità e l'educazione ai diritti umani. I moduli saranno svolti nelle ore pomeridiane al fine di comunicare un concetto di Scuola non basato esclusivamente sui curricula delle ore mattutine, ma di una Scuola capace di aggregare e di diventare, quindi, uno spazio attraente anche nelle ore pomeridiane attraverso l'uso di metodologie innovative, volte alla condivisione, alla partecipazione, alla collaborazione, alla creatività, alla fantasia, all'espressione di sé, alla parità, al coinvolgimento, al sano protagonismo, aprendo la via della convivenza democratica.

## Apertura della scuola oltre l'orario

*Scrivere le informazioni inerenti*

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

L'Istituto scolastico "Nicolò Palmeri" consta di due ordini di scuola, un liceo scientifico d'ordinamento, con opzione scienze applicate ed un ITE e un liceo scientifico nella sezione associata di Ciminna. La scuola ha 777 alunni.

Il plesso di Termini Imerese comprende strutture ricettive di livello accettabile. Per l'anno scolastico 2017/18 l'orario curricolare è stato modulato su cinque giorni, per cui è garantita già l'apertura dei locali scolastici durante un pomeriggio della settimana.

Anche per la sede associata di Ciminna saranno assicurate le attività oltre l'orario scolastico sfruttando in parte l'apertura della scuola al pomeriggio e in parte l'oratorio parrocchiale.

L'ulteriore apertura della scuola oltre l'orario scolastico, sarà prevista oltre che nelle ore pomeridiane, anche il sabato mattina.

Tali aperture extracurricolari concorrono a qualificare la scuola così come prevista da questo progetto, ossia uno spazio capace di accogliere e aggregare gli studenti oltre i tempi curricolari.

## Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

*Specificare modalità e propositi di collaborazione:*

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

I diversi moduli saranno realizzati in collaborazione con enti e scuole del territorio (Cinetatro Eden, Biblioteca Liciniana, casa famiglia Novi Familia, CPIA Palermo 2, Amnesty international gruppo Italia 266, Molino San Vito, Parrocchia "Santa Maria Maddalena" Ciminna). Questo per far vivere agli studenti ambienti diversi da quelli scolastici ed implementare al contempo la collaborazione tra Scuola e territorio. Inoltre tali collaborazioni consentiranno anche l'uso, a titolo gratuito di strumentazioni, materiali specifici, consulenze, di cui la scuola non è provvista. Importante sarà poi la possibilità per gli studenti di entrare in contatto con esperti che operano nei diversi ambiti dell'attività educativa, sviluppando azioni di formazione e di educazione che vanno nella direzione di una cittadinanza e di una solidarietà attiva. Temi trattati: scuola, realtà sociale locale, tempo libero, cinema di animazione. Non ultimo obiettivo, anche la possibilità di far conoscere agli studenti realtà culturali diverse dalle loro



## Metodologie e Innovatività

*Indicare:*

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

I moduli saranno condotti attraverso:

- Le tecniche del cooperative learning e del problem solving tipiche dell'approccio laboratoriale, affinché esse possano concorrere a gestire al meglio le dinamiche all'interno di un gruppo, quali la leadership e la gestione dei potenziali conflitti, proprio per eliminare situazioni di disagio e di marginalità;
- L'utilizzo di nuove tecnologie e di metodologie informali e caratterizzate dal learning by doing, volte a favorire un atteggiamento attivo e produttivo, a sviluppare la creatività, la fantasia e l'intuizione, in tal senso specifiche attività saranno realizzati in luoghi diversi dai normali contesti formativi frontali;
- Attività che rinforzino le competenze digitali, sia perché sembrano essere ormai un approccio metodologico accattivante e confacente ai giovani, sia perché necessarie ad immettere nel mondo del lavoro;
- Attività che migliorino i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti quali ricerca-azione, l'uso di linguaggi multimediali e artistici, i laboratori del fare, il gioco strutturato che consentono di approdare a risultati più partecipati e quindi duraturi e significativi, sebbene ugualmente rigorosi.
- Attivando una campagna di sensibilizzazione sui temi: bullismo tradizionale e virtuale.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISTITUTO SUPERIORE  
NICOLO'PALMERI (PAIS019003)

## Inclusività

*Indicare:*

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il nostro Istituto riconosce le situazioni di disagio come forme di ostacolo al processo formativo e di crescita. Intende perciò perseguire un percorso dinamico di scuola inclusiva, affinché l'alunno possa "stare bene a scuola", sperimentando un clima accogliente tale da favorire il raggiungimento del successo formativo.

Nei confronti degli studenti, specie quelli in difficoltà di tipo sociale e culturale o con maggiore disagio negli apprendimenti, verranno attivati interventi specifici (problem solving) per una maggiore integrazione, non soltanto sostenendo l'alunno in difficoltà, bensì perché tutti i ragazzi del gruppo coinvolti nel progetto, acquisiscano buone capacità pro-sociali quali la comunicazione, l'autocontrollo, l'empatia, la buona stima di sé.

L'inclusività verrà garantita attraverso forme collaborative di lavoro e tutoraggio tra pari (Peer-education, Cooperative learning), attraverso l'utilizzo di software dedicati agli alunni con difficoltà e la realizzazione di un prodotto finale in cui ciascuno apporta il proprio contributo. I percorsi saranno metodologicamente ordinati, la significatività e l'essenzialità delle proposte valorizzeranno sia il processo che il prodotto, operando attraverso setting laboratoriali. Si farà ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per il raggiungimento degli obiettivi.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
C.I.C.(Centro informazione e Consulenza)	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Contrasto alla dispersione scolastica	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Corsi di recupero per le difficoltà di apprendimento	20	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Inclusione allievi diversamente abili , DSA e BES	19/20 E ALLEGATO	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Letteratura e teatro	17	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Potenziamento artistico e musicale : Giuria David Donaltello - Giovani	18	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Prevenzione dell'uso e dell'abuso dell'alcol in adolescenza (SERT)	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Progetti finanziati dal fondo sociale europeo	20	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Progetto "Cytber - bullismo"	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Progetto Attività di supporto alla vita democratica della scuola	20	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
Sport - Cultura - tradizione	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
educazione alla legalità,alla multiculturalità e alla pace : Gruppo studentesco G G 01 di Amnesty International	17/18	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>
orientamento	21	<a href="http://www.liceopalmeri.gov.it">www.liceopalmeri.gov.it</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Nell'ambito dell'Officina del teatro , la collaborazione consentirà la conoscenza diretta della struttura di un teatro. Esso servirà inoltre come luogo della rappresentazione finale.	1	CINEMA EDEN DI GALLINA ANGELA	Dichiarazione di intenti	2962	07/05/2018	Si
Nell'ambito del progetto laboratoriale di educazione all'interculturalità e ai diritti umani , la collaborazione con il Gruppo Amnesty Italia 266 consentirà l'incontro con esperti e l'utilizzo di metodologie didattiche, non formali, sperimentate da Amnesty proprio per l'educazione all'interculturalità e ai diritti umani	1	Amnesty International Sezione Italiana	Dichiarazione di intenti	2964	07/05/2018	Si



Nell'ambito del progetto laboratoriale di educazione all'interculturalità e ai diritti umani , la collaborazione con la casa famiglia Novi Familia sarà fondamentale per consentire agli studenti di incontrare dentro e fuori la scuola coetanei che appartengono a culture diverse e permetterà agli studenti di confrontarsi, attraverso le attività previste dal progetto, con i loro coetanei al di fuori del contesto formale dell'aula scolastica	1	Novi Familia	Dichiarazione di intenti	2969	07/05/2018	Si
Nell'ambito del progetto per l'inclusione sociale e lotta al disagio l'Oratorio parrocchiale diventa il luogo privilegiato di incontro/confronto tra genitori, docenti e alunni.	1	Parrocchia Santa Maria Maddalena	Dichiarazione di intenti	2989	08/05/2018	Si
Nel progetto 'Educazione alimentare' sono state inserite due visite: una al Molino San Vito ed una ad un'azienda agricola di giovani imprenditori che ha all'interno un piccolo molino ad uso personale. Lo scopo finale del progetto è quello di mettere a confronto attività lavorative diverse (industriale ed artigianale) che utilizzano prodotti locali; far conoscere varietà di grani un tempo seminati, poi abbandonati ed oggi riscoperti; conoscere e far conoscere abitudini e culture legate al cibo.	1	Molino San Vito	Dichiarazione di intenti	2988	08/05/2018	Si
Nel progetto 'Educazione alimentare' sono state inserite due visite: una al Molino San Vito ed una ad un'azienda agricola di giovani imprenditori che ha all'interno un piccolo molino ad uso personale. Lo scopo finale del progetto è quello di mettere a confronto attività lavorative diverse (industriale ed artigianale) che utilizzano prodotti locali. L'azienda ha ripreso la semina di alcune varietà di grani seminati molti anni fa e poi abbandonati. Lo scopo finale del progetto è quello di far conoscere i cicli seminativi e la stagionalità di alcune coltivazioni; il valore nutrizionale di questi grani; la cultura e le tradizioni legate ad un'alimentazione semplice e frugale come quella dei nostri nonni.	1	Azienda agricola "CAMPANELLA"	Dichiarazione di intenti	2987	08/05/2018	Si



### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to
Nell'ambito del progetto laboratoriale di educazione all'interculturalità e ai diritti umani , le attività con gli studenti del C.P.I.A.Palermo 2 (nel punto di erogazione la maggior parte di essi sono minori extracomunitari) consentiranno ai partecipanti al laboratorio di sperimentare l'incontro con giovani appartenenti ad altre culture .	PAMM15600Q CPIA PALERMO 2	2976	07/05/20 18	Sì

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
A SCUOLA A SUON DI MUSICA	€ 10.164,00
L'OFFICINA DEL TEATRO	€ 10.164,00
'Ponti non muri'	€ 5.082,00
"SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"	€ 5.082,00
A Scuola..... noi stiamo bene	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 35.574,00</b>

### Sezione: Moduli

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Musica strumentale; canto corale**  
**Titolo: A SCUOLA A SUON DI MUSICA**

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	A SCUOLA A SUON DI MUSICA



<b>Descrizione modulo</b>	La Musica costituisce un arricchimento della persona perché propone da un lato lo sviluppo dell'ascolto, dall'altro l'acquisizione della capacità di partecipazione attiva dell'esperienza musicale. La finalità principale di questo modulo è lo sviluppo della musicalità e dell'Identità musicale di ogni singolo alunno. La Musica in ambiente scolastico attrae gli alunni con problematiche emotive o con scarso rendimento scolastico e quindi più soggetti alla dispersione. Attraverso l'esperienza musicale si possono sviluppare competenze corporee, motorie e percettive utilizzando le proprie capacità sensoriali e motorie; sviluppare competenze affettive e relazionali, ascoltare e interpretare l'emotività propria e altrui, accettare il diverso, interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili nel rispetto della realtà umana e ambientale. Attraverso la Musica si possono sviluppare competenze cognitive (capacità di analisi e sintesi, valutare e applicare regole) e competenze storico-culturali. Tra gli obiettivi irrinunciabili si individuano: obiettivi pratico-operativi, affettivi, sociali, relazionali e logiche; obiettivi produttivi sviluppo della capacità di comunicare idee, esprimere sensazioni, realizzare progetti; obiettivi conoscitivi: riguardano la conoscenza di codici, tecniche, strutture e la ricerca di schemi di analisi e modi di produzione. È da evidenziare che l'esperienza musicale offre occasioni particolari di incontro e di ritrovo tra gruppi di pari, punto di riferimento per la costruzione della propria identità all'interno di una scuola aperta all'accoglienza di giovani provenienti da paesi e mondi diversi, ognuno portatore di culture, abitudini e vissuti che incontrandosi generano ricchezza e cambiamenti. In tale prospettiva la pratica Musicale, attraverso l'organizzazione di laboratori, permette l'acquisizione di competenze sempre più approfondite per sviluppare interessi e talenti che altrimenti andrebbero dispersi facilmente. Il laboratorio dovrà prevedere: Educazione musicale di base; Laboratorio musicale-espressivo; Strumento musicale. Il percorso dovrà tenere in considerazione la musica d'assieme con gruppi strumentali diversi. Musica d'insieme vocale: "Coro" e strumentale: "Orchestra". Vocalità: coro della scuola con brani a cappella o accompagnati dal gruppo strumentale.
<b>Data inizio prevista</b>	21/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Musica strumentale; canto corale
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PAIS019003 PAPS01902E
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: A SCUOLA A SUON DI MUSICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.164,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**



## Titolo: L'OFFICINA DEL TEATRO

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	L'OFFICINA DEL TEATRO
<b>Descrizione modulo</b>	Il laboratorio teatrale costituisce per sua natura lo strumento formativo ideale per lavorare sulle competenze relazionali, comunicative e comportamentali dei giovani e ancor di più di quei giovani che vivono un disagio o sociale o psicologico che determina spesso l'insuccesso scolastico. Il laboratorio sarà infatti condotto attraverso le tecniche del cooperative learning e del problem solving, affinché le tecniche teatrali possano concorrere a gestire al meglio le dinamiche all'interno di un gruppo legato alla costruzione del team, alla leadership e alla gestione dei potenziali conflitti. Gli studenti coinvolti saranno impegnati con l'aiuto dell'esperto esterno a studiare e progettare il lavoro teatrale nella sua fase embrionale, l'idea, la ricerca, l'elaborazione del testo da mettere in scena e l'analisi della sua fattibilità; a programmazione il piano di lavorazione, l'organizzazione delle prove, la distribuzione dei ruoli e dei compiti all'interno del gruppo; a mettere in prova il testo e ad apprendere le funzioni della attorialità, attraverso la lettura e la dizione, il controllo e la gestione della respirazione e dei suoni, il movimento scenico, la recitazione e lo studio dei personaggi; a ricercare i costumi, a realizzare la scenografia, a ricercare lo spazio dove mettere in scena il prodotto finito, ad occuparsi della promozione pubblicitaria; e quindi, a mettere in scena il prodotto finale, la cui rappresentazione, al fine di una significativa integrazione scuola-territorio, sarà aperta alle famiglie, alle altre scuole e alla cittadinanza. La messa in scena non sarà l'obiettivo finale, in quanto il laboratorio teatrale sarà stato un mezzo per promuovere la conoscenza del teatro, dei suoi diversi linguaggi, delle sue tecniche e delle sue componenti, riconducibili anche alle discipline curriculari, per formare uno studente "spettatore" capace di fruire di spettacoli teatrali dal vivo in modo più critico e consapevole, per valorizzare l'esperienza di gruppo come idoneo strumento formativo della propria dimensione emozionale e della propria identità personale, con conseguente assunzione di responsabilità.
<b>Data inizio prevista</b>	21/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PAPS01902E
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: L'OFFICINA DEL TEATRO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.164,00 €</b>



## Elenco dei moduli

**Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani**

**Titolo: 'Ponti non muri'**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	'Ponti non muri'
<b>Descrizione modulo</b>	L'educazione alla multiculturalità e ai diritti umani è di fondamentale importanza in un territorio come il nostro, caratterizzato da scarsa coesione sociale, dove l'altro, sia esso lo straniero, sia il diverso in genere, è spesso percepito come il nemico o semplicemente ignorato. Recenti episodi di cronaca, avvenuti nella nostra città, che raccontano di aggressioni ingiustificate verso giovani extracomunitari ne sono la testimonianza. La maturazione dei ragazzi sia personale che sociale richiede quindi da un lato il senso dell'appartenenza ad un gruppo omogeneo che li aiuta ad autodefinirsi, dall'altro il confronto con la diversità, fondamentale per lo sviluppo di personalità equilibrate, sicure di sé, capaci di affrontare situazioni nuove. Il progetto si propone di rafforzare nei ragazzi l'identità individuale e di gruppo in comunicazione con gli altri, suscitare curiosità, sensibilità, rispetto dell'altro e dei suoi diritti, acquisire la capacità di riflettere su sé stessi e sugli altri, sugli stereotipi, sviluppando la capacità di autocritica, di contrasto al linguaggio d'odio. Le attività verranno svolte nelle ore pomeridiane o sabato, in parte, a scuola, dove i ragazzi sperimenteranno la scuola fuori dall'aula e dalle tradizionali metodologie didattiche. Il circle time, i giochi cooperativi che favoriscano la conoscenza, la fiducia e la confidenza reciproca, la comunicazione, la capacità di risolvere problemi a partire da situazioni concrete, i giochi di ruolo saranno le metodologie privilegiate. Accanto ad esse sarà dato spazio al racconto raccontato, che permetta ai ragazzi di scoprire le differenze e la ricchezza della diversità attraverso i racconti e le musiche di altre culture. Opportuno spazio sarà dato ad attività fuori dalla scuola, presso le case famiglia, che accolgono giovani extra-comunitari, presso il punto di erogazione del CIPIA di Termini Imerese, che ha una utenza rappresentata per la maggior parte da giovani extra comunitari, in sinergia con il gruppo di Amnesty International Italia 266. Alla fine del percorso gli studenti saranno chiamati ad organizzare un grande gioco cooperativo che coinvolgerà genitori, studenti e docenti. Non sarà tanto importante il gioco in se stesso, quanto la possibilità di sperimentare, attraverso la preparazione di questo, la crescita del loro senso di appartenenza, la capacità di coinvolgere e lasciarsi coinvolgere, di accettare la sfida del confronto e del sostegno reciproco.
<b>Data inizio prevista</b>	21/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PAPS01902E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: 'Ponti non muri'

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Laboratori di educazione alimentare**

**Titolo: "SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	"SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"
<b>Descrizione modulo</b>	<p>La scuola è l'agenzia formativa privilegiata per un'azione informativa e formativa completa. Considerato il forte valore simbolico e affettivo del cibo che investono la totalità della persona, il progetto "Sapori e...saperi della nostra Sicilia" si svilupperà toccando: la CULTURA (il cibo caratterizza un popolo attraverso le peculiarità agricole del territorio); il PIACERE (il cibo: piacere che soddisfa più bisogni); la CONOSCENZA (i componenti nutrizionali del cibo, la sua provenienza, la sua storia, la sua tradizione, le sue pratiche agricole); la CONSAPEVOLEZZA (la conoscenza determina scelte e consumi consapevoli); la RELAZIONE (cibo come espressione del benessere o del malessere della persona); la CONTADINITA' (cibo trasmissione del patrimonio agricolo e dei suoi valori, della sua tipicità, delle sue origine e dei suoi ritmi); l'INTERDISCIPLINARIETA'(un progetto di educazione alimentare deve mettere in gioco tutte le discipline). Gli obiettivi cognitivi che il progetto intende promuovere sono: l'acquisizione di un atteggiamento consapevole e responsabile nella scelta dei cibi; capire i condizionamenti nelle scelte di alcuni cibi; cogliere la relazione tra cibo, salute e ambiente (alimenti biologici, stagionalità); conoscere realtà culturali diverse (etniche e religiose) legate alla tradizione del territorio; acquisire un'appropriata modalità di ricerca e di rielaborazione del materiale documentativo. Si prefigge inoltre i seguenti obiettivi specifici: tutelare il benessere e la salute del cittadino; valorizzare i prodotti agro-alimentari locali; conoscere le "tradizioni alimentari" come elementi culturali, sottolineando il ruolo del territorio nelle coltivazioni locali, per farle conoscere anche dai cittadini più giovani. Il progetto, di 30 ore, verrà attuato in due momenti: un primo momento in classe e negli spazi dell'istituto alternano momenti di apprendimento teorico a momenti "pratici"(attività di laboratorio). Una seconda parte dedicata all'attività "in campo" al contatto diretto con il mondo agricolo attraverso la conoscenza dell'agricoltore custode del mondo contadino per comprendere le relazioni tra i sistemi produttivi, i cicli colturali, l'importanza della biodiversità e sostenibilità in agricoltura. Sarà organizzata una visita guidata presso un'azienda agricola del territorio (coltivazione di una antica varietà di grano: Tumminia) e il Molino San Vito. Il corso è rivolto agli studenti del biennio e si svolgerà con incontri pomeridiani.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	21/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione alimentare
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PAPS01901D PATD019019
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)



Numero ore	30
------------	----

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: "SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo**

**Titolo: A Scuola..... noi stiamo bene**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	A Scuola..... noi stiamo bene
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto intende promuovere comportamenti di collaborazione e inclusione all'interno della scuola per prevenire atti di bullismo, cyberbullismo e problemi comportamentale tra i ragazzi. Soprusi e violenze sono presenti nella scuola e negli ambienti frequentati dai ragazzi da sempre: le conseguenze sono per chi subisce le violenze, per chi è bullo e per "gli spettatori". Un fenomeno in costante aumento è il cyberbullismo: una violenza non tanto fisica quanto psicologica e più difficile da identificare. I ragazzi oggi utilizzano gli strumenti tecnologici in molte attività della loro vita quotidiana e il massiccio utilizzo di Internet, apre loro uno spazio di libertà che impone l'assunzione di nuove responsabilità che se da un lato è uno strumento di diffusione della conoscenza, dall'altro può trasformarsi in luogo di discriminazione e di violenza (cyberstalking, sexting, pedo-pornografica). Questa nuova realtà richiede alla scuola, agenzia educativa, di insegnare ai giovani l'uso critico e consapevole dei nuovi linguaggi e al tempo stesso di svolgere un'importante opera d'informazione e conoscenza per garantire comportamenti corretti in rete e non. Ecco perché è essenziale coinvolgere nel progetto l'intero gruppo classe, la componente docente e i genitori, integrandolo con il normale svolgimento dell'attività quotidiana al fine di un cambiamento stabile e duraturo. La finalità principale del progetto è quella di promuovere attività per la prevenzione e la gestione di bullismo e cyberbullismo migliorando la comunicazione tra studenti, docenti e genitori; sviluppando relazioni per capire il punto di vista dell'altro, collaborare con i compagni e frenare gli impulsi aggressivi; rendendo gli studenti responsabili della propria sicurezza in rete. Il modulo mira a sviluppare la coscienza civile, costituzionale e democratica; a sensibilizzare all'accoglienza dell'altro e a favorire la partecipazione di tutti gli studenti anche con tempi diversi; a usare correttamente i nuovi strumenti di comunicazione; a coinvolgere i genitori per supportare la loro azione educativa, di prevenzione e di intervento rispetto al bullismo e tutto il territorio. Le ore di attività previste per il progetto sono 30 e saranno rivolte alle classi prime del biennio. Si utilizzerà una metodologia attiva: brainstorming, visione di filmati, discussioni e lavori di gruppo, role-playing, nelle aule dell'istituto e nei locali dell'oratorio parrocchiale.</p>



<b>Data inizio prevista</b>	21/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PAPS01901D PATD019019
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: A Scuola..... noi stiamo bene

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>



## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

<b>Avviso</b>	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1013830)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 35.574,00
<b>Massimale avviso</b>	€ 40.000,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	3000
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	08/05/2018
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	3001
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	08/05/2018
<b>Data e ora inoltro</b>	22/05/2018 23:17:16
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>A SCUOLA A SUON DI MUSICA</u>	€ 10.164,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>L'OFFICINA DEL TEATRO</u>	€ 10.164,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>'Ponti non muri'</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>"SAPORI E... SAPERI DELLA NOSTRA SICILIA"</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>A Scuola..... noi stiamo bene</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "Viviamo la Scuola!"</b>	<b>€ 35.574,00</b>	



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISTITUTO SUPERIORE  
NICOLO'PALMERI (PAIS019003)

	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 35.574,00</b>	<b>€ 40.000,00</b>
--	---------------------------	--------------------	--------------------